

Technik-Rider ANDY ROBSON & URBAN FOX

Besetzung:

Andy Robson: Guitar/Vocals (0178/5473309)
Philip Blümel: Bass
Jonas Hauer: Keyboards
Sebastian Müller: Drums

Wir bringen mit:

- komplettes Drumset (wenn ein gutes Drumset vorhanden ist, würden wir es ggf. gerne benutzen. Wir bitten in diesem Fall um Rücksprache.)
- Bass-Amp mit Box (4x10) mit eingebautem DI -Out (ggf. benutzen wir auch gerne eine gute vorhandene Bassanlage)
- Gitarren-Amp (Marshall Box 2X12 mit Topteil)
- 1-2 Keyboards (Nord/Hammond) + Ständer
- diverse Bodeneffektgeräte für E-Gitarre
- mehrere E-Gitarren und E-Bässe

Wir brauchen:

- Stromversorgung an mehreren Stellen der Bühne
- 1-2 geeignete Mikrofone zur Gitarren-Amp-Abnahme (z.B. SM57)
- Anschlussmöglichkeit für den Bassamp (DI-Out/XLR)
- Anschlussmöglichkeiten für 2 Keyboards (mindestens 2 x Klinke - besser 4 x, um die Keyboards jeweils Stereo fahren zu können).
- eine der jeweiligen Location angemessene Mikrofonierung des Schlagzeugs (mind. 1 Bassdrum-Mikro + Stativ und 2 Overheads + Stative)
- mind. 3 leistungsstarke Monitore (getrennte Monitorwege)
- 2 Gesangsmikros + Stativ (SM58/Beta58 oder hochwertige Modelle von Sennheiser oder AKG)
- Hall- und Delayeffekte für Gesang!!!
- bei Open-Air-Veranstaltungen: eine überdachte Bühne!!!

...und natürlich eine den jeweiligen Verhältnissen angemessene PA mit ausreichend Eingängen (siehe oben) + einen kompetenten Techniker.
(in sehr kleinen Räumen kann auf die Abnahme der Instrumente verzichtet werden)

Vielen Dank! Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit!